

## Angebot Theater

**Ich erarbeite Kurztheaterstücke so, wie es gebraucht/ gewünscht ist:**

### **Warum ein Kurztheater im Programm?**

- Es macht das Programm bunter
- Es führt auf kreative und anschauliche Art ins Thema der Veranstaltung hinein bzw. zur Predigt hin
- Es kann nachdenklich machen
- Es kann lustig sein und macht Spaß
- Es erregt Aufmerksamkeit auf das Thema
- Es ist herausfordernd

### **Wo im Programm macht ein Kurztheater Sinn?**

- Sinnvoll eingesetzt kommt es im ersten Teil des Gottesdienstes/ der Veranstaltung vor bzw. direkt vor der Predigt/ dem Impuls
- Es kann auch mehrere Teile haben und nach oder zwischen dem Impuls weitergeführt bzw. aufgelöst werden - oder durch die ganze Veranstaltung führen

### **Das Gute an dem individuellen/ selbstgemachten Kurztheater:**

- Es passt genau zu eurem Thema und euren Bedingungen
- Es ist kurz und knackig, denn es ist nicht länger als ein oder zwei Seiten (es sei denn, ihr wollt mehr)
- Es muss nicht viel Text zum Auswendiglernen haben - somit ist es auch geeignet für unerfahrene Mitspieler
- Durch die Kürze sind keine aufwendigen Proben notwendig - meist reicht ein Treffen, bei dem man das Stück ein paar Mal durchgeht
- Ich mache Angaben wie die Person(en) sich beim Spielen am besten verhalten sollten, damit es gut rüber kommt

- Es können unterschiedliche Elemente eingebaut werden, wie Text, Musik, Lichteffekte - es kann auch ohne Worte sein oder aus Standbildern bestehen - der Kreativität sind keine Grenzen gesetzt! Weniger ist manchmal auch mehr!

**Selber machen?** Innerhalb eines Workshops könnt unter meiner Anleitung das Theaterstück selbst erarbeiten! (siehe Workshops)

### **Ihr braucht das Stück mit Darstellerin?**

Gerne kann ich die Erarbeitung und die Durchführung des Theaterstückes als Solostück übernehmen, falls ihr sonst keine Kapazitäten habt. Die Angaben bleiben die gleichen - einfach bei Kontaktaufnahme dazu schreiben.

### **KOSTEN//DURCHFÜHRUNG**

Die Kosten werden individuell besprochen, da der Aufwand der Erarbeitung sehr unterschiedlich ausfallen kann, je nachdem, welche Kriterien erwünscht sind. Die Rechte an allen von mir geschriebenen Stücken behalte ich mir vor. Falls ich ein Kurztheater als Beispiel veröffentliche, geschieht das selbstverständlich erst nach der ersten Aufführung! (Falls interne Informationen innerhalb des Stückes vorkommen sollten, werden diese selbstverständlich nicht veröffentlicht.) Für Rückfragen stehe ich natürlich gerne zur Verfügung.

Neugierig geworden oder Fragen/ Anfragen? Nutzt das Kontaktformular auf der Webseite oder schreibt eine Mail an: [kontakt@theaterundevangelium.de](mailto:kontakt@theaterundevangelium.de)